

Presentation av föreläsare:

K103 Göteborgs Studentradio

Vi erbjuder något unikt! Hos oss kan du som ung radiointresserad få prova på att sända radio/podd. Har du tiden, idén och energin har vi kunskapen, utrustningen och frekvensen.

K103 erbjuder en mix av studentrelaterade nyheter och redaktionellt material tillsammans med ny, ung musik. Producerat och levererat lokalt av och för Göteborgs studenter. K103 är det enda sammanhållna studentmedia som riktar sig till studenter både från Chalmers och Göteborgs universitet. Vi är även en viktig länk mellan Göteborgs stad och studenterna. Genom K103 får studenten reda på vad som händer i Göteborg och den vanlige göteborgaren får veta vad som händer i studenternas värld. Vi kan studentvärlden. Vi kan Göteborg. Vi kan radio.

Roozbeh Behtai

Teknologin utvecklas just nu i en takt mänskligheten inte har erfarenhet av – lite spännande men rätt läskigt. Det ruckar på förutsättningarna och skapar oro för många skapare.

Vi är många filmare som försökt – eller fortfarande försöker – sticka huvudet i sanden. Men AI fortsätter poppa upp, med verktyg som både förvirrar och imponerar. Så vi tänkte att det är dags för en kväll där vi går igenom vad de här verktygen faktiskt gör.

Närmare bestämt blir det en praktisk föreläsning, där filmskaparen Roozbeh Behtaji loggar in i programmen och visar kort hur de används och vad de är kapaba till.

Som till exempel:

- Rädda ljud som tidigare var helt oanvändbart (Adobe Enhance – kan ge gamla dokumentärprojekt nytt liv)
- Rädda skakigt, suddigt, lågupplöst material
- Skapa video från textprompt (oh no 🤖 🤖 🤖)
- Skapa musik, bilder, röster, manus och översättningar
- Och vår favorit: bli den filmsamtalspartner och mentor du aldrig lyckades få tag på i mänsklig form (inte skriva idéerna åt dig - utan hjälpa dig ta dina idéer flera varv till)

Nicklas Strömberg

Närradioerfarenhet:

- Började med närradio i liten skala påsken 1983 och började på riktigt hos Radio A i Malmö 1984
- Var med och startade Radio ABF i Trelleborg och var aktiv där 1986-1987

- Var med och startade Musikföreningen Kartellen & Radio P5 Skåne i Burlöv/Lomma och var aktiv där 1987-1998
- Var med och startade Country Music Radio i Svalöv och var aktiv där 1998-1999
- Är ordförande i och driver närradion i Trelleborg sedan 2005

Erfarenhet av övrig media samt ljudteknik:

- Jobbade på Televerket Radio / Teracom 1988-2008 först på rundradio- och radiodriftcentralen, sedan på IT-avdelningen som tekniker och ansvarig IT-inköpare.
- Driver bolaget Nicklas Strömberg Produktion AB sedan 1992.
- Fram till pandemin 2020 var inriktningen huvudsakligen som frilansande TV-ljudtekniker åt bland annat SVT, TV4, Warner Bros Discovery, Disney, Viaplay, DR, DK TV2, UEFA, EBU med flera
- Största produktionerna jag jobbat med
 - Mixande ljudtekniker på Miss World 2011 (1400 miljoner tittare)
 - Audio Supervisor Fotbolls-EM 2016 (200-400 miljoner tittare)
 - Mixande ljudtekniker på Champions- och Europa League fotboll (100-300 miljoner tittare)
 - Audio Supervisor på Eurovision Song Contest 2013 (170 miljoner tittare)
- Nuförtiden är TV-produktion endast ca 25% av verksamheten.

Största kunden Mad Men Media AB:

- Sedan 2018 har NSP AB konsultat främst som teknisk chef på Mad Men Media AB i Malmö där jag även tjänstgör som morgontrafikrapportör på Retro FM i Skåne
- MMM AB äger 49% av bolaget Nya Radio City AB som driver den kommersiella lokalradiostationen Retro FM som sänds över 21 FM-sändare över hela Skåne
- MMM AB driver även närradiokanalerna:
- Rockklassiker Skåne i Eslöv, Vellinge, Hässleholm, Landskrona, Lund, Kävlinge, Ängelholm och Östra Göinge
- Radio Topp40 i Malmö och Helsingborg
- Relax FM i Burlöv/Lomma
- Radio Yalla i Malmö och Kristianstad
- Samarbete med och sköter utsändningen av närradion i Örkellunga, Hässleholm, Helsingborg, Malmö och Trelleborg
- Äger och driftar totalt 42 st FM-sändare inplacerade i 29 master runt om i Skåne

NSP AB har även fler radiokunder:

- DB Media AB som driver Guldkanalen och Dansbandskanalen - Driftansvar för 4 studios samt 6 sändare i Skåne
- Radio Active - Driftansvar för 3 studios och 4 sändare
- Bauer Media - Supportuppdrag på deras sändarnät för Mix Megapol och NRJ i Skåne
- Viaplay Radio - Supportuppdrag på deras sändarnät för Rix FM i Skåne
- Malmö Närradioförening - 2 studios (samt 2 sändare via MMM AB)
- Göteborgs Närradioförening - Sändarleverans
- Trollhättans Närradioförening - Sändarleverans
- Norrköpings Närradioförening - Ljudprocessor och mätinstrument
- Öckerö Närradioförening - Ljudprocessor och antenn
- Ljungby Närradioförening - Ljutförbindelser
- Flera evenemangsradiokunder

Kontaktnät:

- Telos Alliance - Axia radiomixrar, Omnia ljudprocessorer, ljutförbindelser, övrig studioutrustning
- Claesson Edwards - Enklare ljudprocessor
- RCS Scandinavia AB - Playoutsystemet Zetta / GSelector
- Worldcast - FM-sändare, ljutförbindelser, mät- och analysutrustning
- Post- och Telestyrelsen - Frekvensärenden
- Progira AB - Frekvensplanering
- Sixarms - Antenndiagrammätning med drönare
- Exir AB - Filter, combiner
- Aerial OY - Antenner
- Växjö Radiosystem AB - Mastmontage
- Inplaceringar hos Teracom, 3GIS, Hi3G, Telenor, Cellnex OnTower, Telia och Tele2
- Infracom AB - Telefonabonnemang
- Bredband2 AB - Internet
- Teleservice AB - WAN-förbindelser

- Telia AB - WAN- och Internetförbindelser
- ...och många andra...